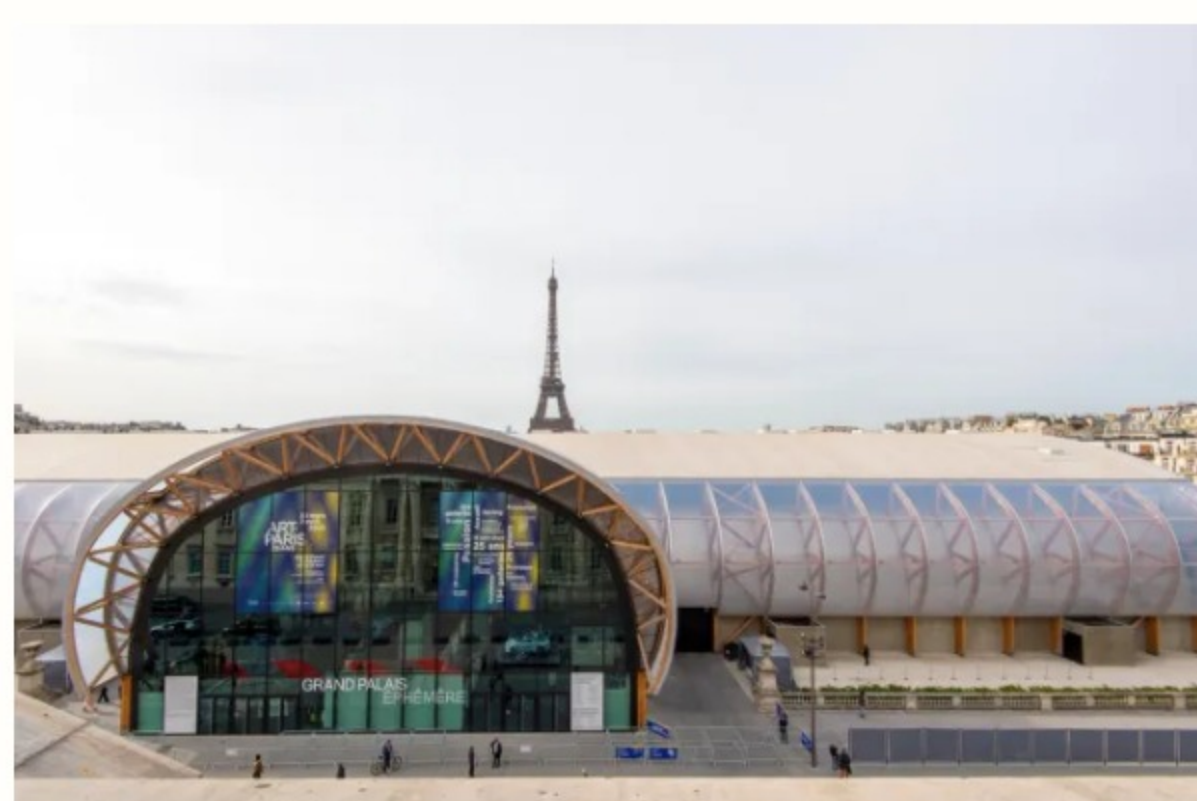


Marché de l'art // Actualité

La foire Art Paris dévoile son programme pour 2024

Près de 30 % des exposants seront nouveaux ou feront leur retour sur la foire d'art moderne et contemporain, qui lance un nouveau prix pour soutenir la scène française, cœur de l'événement.



Art Paris 2023 au Grand Palais Éphémère.
 Courtesy Art Paris

Alexandre Crochet

12 décembre 2023

Partagez



Pour 2024, année des J.O., Art Paris s'annonce... dans une forme « olympique ». Sa 26^e édition se déroulera du 4 au 7 avril au Grand Palais Éphémère. La foire d'art moderne et contemporain réunira 135 galeries issues de 25 pays, peu ou prou autant que l'an dernier. Parmi elles, près de 30 % des exposants (soit 42 galeries) participeront pour la première fois ou feront leur retour par rapport à 2023. L'équilibre entre les enseignes françaises et étrangères sera préservé, avec 60 % pour les premières et 40 % pour les secondes.

Les secteurs « Promesses » réservé aux jeunes galeries (et aux jeunes talents) et « Solo Show » avec 16 focus sur des figures historiques seront renouvelés.



Eric de Chassey.
 Photo Jack Shear

Deux thématiques irrigueront cette édition : « Fragiles utopies. Un regard sur la scène française » est placé sous le commissariat d'Eric de Chassey, directeur général de l'Institut national d'histoire de l'art (INHA) [et chroniqueur de notre mensuel]. Ce dernier a choisi : Jean-Michel Alberola (né en 1953) - Templon ; Yto Barrada (née en 1971) - Polaris ; Cécile Bart (née en 1958) - Galerie Catherine Issert ; Alice Bidault (née en 1994) - Pietro Spartà ; Pierrette Bloch (1928-2017) - Galerie Zlotowski ; Nicolas Chardon (né en 1974) - Oniris.art ; Mathilde Denize (née en 1986) - Perrotin ; Nathalie Du Pasquier (née en 1957) - Yvon Lambert ; Philippe Favier (né en 1957) - Galerie 8+4 ; Elika Hedayat (née en 1979) - Aline Vidal Paris ; Sarah Jérôme (née en 1979) - H Gallery ; Benoît Maire (né en 1978) - Nathalie Obadia ; Vera Molnár (1924-2023) - Galerie Verart Véronique Smagghe ; Michel Parmentier (1938-2000) - Loevenbruck / Juliette Roche (1884-1980) - Pauline Pavéc ; Edgar Sarin (né en 1989) - Galerie Michel Rein ; Daniel Schlier (né en 1960) - Galerie East ; Assan Smati (né en 1972) - Nosbaum Reding ; Maria Helena Vieira da Silva (1908-1992) - Galerie Jeanne Bucher Jaeger ; et Raphaël Zarka (né en 1977) - Mitterrand.



Eric Trembley.
 Photo D.R.

L'autre focus sera intitulé « Art & Craft », autour des métiers d'art, avec pour commissaire Nicolas Trembley. Il a sélectionné : Magdalena Abakanowicz (1930-2017) - Richard Saltoun ; Joël Andrianomearisoa (né en 1977) - Almine Rech ; Jean-Marie Appriou (né en 1986) - Perrotin ; Thomas Bayrle (né en 1937) - Galerie East ; Karina Bisch (née en 1974) - Lahumière ; Saloua Raouda Choucair (1916-2017) - Saleh Barakat ; Michele Ciacciofera (né en 1969) - Galerie Michel Rein ; Daniel et Grégory Dewar et Gicquel (nés en 1976 et en 1975) - Loevenbruck ; Elizabeth Garouste (née en 1946) - Galerie Ketabi Bourdet ; GE BA - Galerie Françoise Livinec ; Josef Grau-Garriga (1929-2011) - Galerie Claude Bernard ; Sheila Hicks (née en 1934) - Galerie Frank Elbaz ; Jérôme Hirson (né en 1984) - Galerie Le sentiment des choses ; Patrick Kim-Gustafson (né en 1986) - Marguo ; Jacqueline Lerat (1920-1992) et Jean Lerat (1913-1992) - Capazza ; Barbara Levittoux-Świdarska (1933-2019) - Richard Saltoun ; Océanie - sculpture anonyme réalisée en 1920 - Galerie Jeanne Bucher Jaeger ; Shiro Tsujimura (né en 1947) - Galerie Le sentiment des choses ; Jeanne Vicerial (née en 1991) - Templon ; et Jane Yang-D'Haene (née en 1968) - Bienvenu Steinberg & J.

