

VARIATIONS ESTIVALES

Solaire et lumineuse, « Eclatax Sunshine » est la nouvelle exposition du jeune artiste émergent Idir Davaine. Rendez-vous à la Galerie Ketabi Bourdet.

TEXTE CAROLINE APPERT.



Diplômé de l'École supérieure des Arts décoratifs de Strasbourg en 2012, et des Beaux-Arts de Paris en 2017, Idir Davaine est un peintre inspiré. Pour sa deuxième exposition personnelle à la Galerie Ketabi Bourdet, la nouvelle adresse en vue du 6^e arrondissement, spécialisée en art contemporain et en design des années 1980 et 1990, l'artiste expose une variation de

tableaux et de petits formats à l'encre autour du thème du tournesol et de toiles plus abstraites qui, toutes, résonnent entre elles. Chère à son cœur, la flore est une source d'inspiration parmi tant d'autres, qu'il photographie en quête de signes cachés. Ceux-ci feront bientôt l'objet d'une histoire fictive racontée en plusieurs actes, ceux d'une esquisse fantôme, abandonnée ensuite sous les couches lisibles de la peinture. Tels de petits soleils fleuris, les tournesols envahissent les toiles de l'artiste, comme baignées par la lumière d'une chaude journée estivale. Qu'elle soit narrative ou abstraite, sa peinture colorée est une invitation au lâcher-prise.

Ci-dessus, le peintre Idir Davaine.

Ci-contre, « Triptyque du mausolée - L'Adieu des tournesols 2 », Idir Davaine, acrylique et caséine sur papier, 170 x 130 cm.



JUSQU'AU 12 NOVEMBRE, « ECLATAX SUSHINE »,
GALERIE KETABI BOURDET, 22, PASSAGE DAUPHINE, 75006 PARIS.
KETABIBOURDET.COM

© Idir Davaine - Presse



Réalisations exceptionnelles de vitraux pour l'exposition Christian Louboutin



67-69, rue Desnouettes
75015 Paris

Tél. : 01 42 50 88 03
Fax. : 01 42 50 29 60
www.vitrail.net

