

LD
MAGAZINE

LE LIVRE
*Philippe Besson
nous reçoit chez lui*

L'ENQUÊTE
*Wuhan: le labo
d'où tout est parti...*

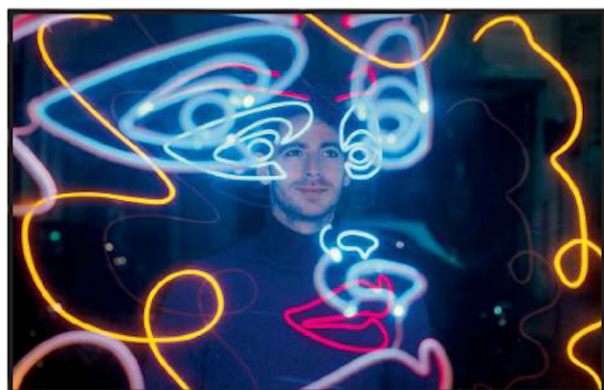
LE BEAU
*En voyage avec
Feu! Chatterton*

Amanda Sthers
& Aurélie Jean
Science & fiction

M 01478 - 5 - F: 4,90 € - RD



RENDEZ-VOUS



4



5



3



1

L'agenda Cult

Cinq événements culturels, majeurs ou hors des sentiers battus, pour s'éclairer l'esprit

EXPOSITION

Vertiges de l'artiste

1. Un fauteuil à bascule de Robert Wilson, un être ailé qui chute sous l'objectif de Maisie Cousins, des créatures qui surgissent sous le pinceau de Marcella Barceló... Une exposition qui file le vertige.

« Premiers Vertiges », galerie Ketabi Bourdet, 22, passage Dauphine, Paris (6^e). Jusqu'au 7 avril.

RÉOUVERTURE

Bourdelle de retour

2. Après deux ans de travaux et sept mois de fermeture, le musée Bourdelle rouvre ses portes : atelier restauré, parcours des collections revu, lancement d'un café-restaurant... On file (re)découvrir cette pépite.

Musée Bourdelle, 18, rue Antoine-Bourdelle, Paris (15^e). bourdelle.paris.fr

RÉTROSPECTIVE

Bestiaire fantastique

3. Cheval à six têtes, femme-araignée, homme-chauve-souris, les créatures de Germaine Richier, coulées dans le bronze, sortent du moule au Centre Pompidou.

« Germaine Richier », Centre Pompidou, Paris (4^e), jusqu'au 12 juin. centrepompidou.fr

RENCONTRES

Le son et l'image

4. Le Festival du film d'Aubagne a migré à Marseille, vers l'Artplexe de la Canebière. Cette 24^e édition consacrée au dialogue entre professionnels de l'image et du

son accueillera – entre autres – Cédric Klapisch et son acolyte compositeur Loïk Dury.

Festival International Music & Cinema music-cinema.com/fr/, du 27 mars au 1^{er} avril.

ALBUM

Haute voltige

5. Tout juste rééditées, les improvisations sur clavicorde de Keith Jarrett impressionnent par la dextérité stylistique du musicien, qui passe du classicisme à des accents de musique japonaise, folk ou new age.

Book of Ways, de Keith Jarrett, ECM/Universal Music.