

AMÉLIE BIGARD

Education

DNSEP, ENSAPC Paris-Cergy, FR
Université d'Arts de Berlin UDK, DE
DNA, Beaux-Arts de Marseille, FR

Solo Exhibitions

2022 DEAR SHITTY DREAMS, Galerie Studiolo, Milan, ITA

GHOSTOWN, Le Consulat Voltaire, Paris, FR

Curaté par / Curated by Anne Bourrassé Collaborations avec Thyrse et collaboration

éditoriale avec Renaud Artaban

Selected Group Exhibitions

2023 PREMIERS VERTIGES, galerie Ketabi-Bourdet, Paris, FR

Curaté par / Curated by Élise Roche

NOUVEAUX HÉRAULTS, Centre Culturel Jean-Cocteau, Les Lilas, FR Curaté par / Curated by Audrey Ilouz

PARIS CALLING, Siegfried Contemporary & galerie Sapling, Londres, UK Avec des textes de / With texts of Lillian Davies

2022 OUVERTURE DES ATELIERS ARTAGON PANTIN / ARTAGON PANTIN OPENING,

Pantin, FR Curated by Grégoire Pastor

COUSINADES, Galerie Chapelle XIV, Paris, FR

MANIFESTO OF FRAGILITY, Fragile portrait d'une génération, Galerie Tatiss, Lyon, Duo show avec Antoine Medes, dans le cadre de la 16 édition de la Biennale de Lyon

LA SORCIÈRE, LE BOUFFON, LES SENTINELLES, LE FANTÔME ET LA PRINCESSE, Château de Vincennes, Paris, FR, Curated by Joséphine Berthou, Charline Gdalia, Jean-Baptiste Georjon et Clarisse Marguerite

LA VALLÉE DES MERVEILLES, Galerie Espace à vendre, Nice, FR Avec la galerie Anne Barrault, Curated by Karine Rougier et Nina Léger

ketabi bourdet

2022 SUNDAY SHOWROOM, Paris, FR

Collection de Loulou De Laclais, invited by Artenders

MISCELLANÉES, À L'ORIGINE DES ARTS, Galerie Sebastien Lepeuve, Paris, FR

STUDIOLO LOUNGE #2, Galerie Studiolo, Milan, ITA

LE TEMPS (EP Fatalitas), Réalisation et décors du clip / Direction and set design De Godzilla Overkill feat Regina Demina

2021 L'INVISIBLE, Duo show avec Dove Perspicacius, Galerie Tatiss, Lyon, FR

DAMES NATURES, FEMMES EN AVANT, La caserne, Paris, FR Curaté par / Curated by Margaux Balloffet

RIEN QUE DES POSSIBILITÉS, RIEN QUE DES DÉSIRS, Galerie Lazarew, Paris, FR

SONGE D'UN JOUR D'ÉTÉ, Hôtel particulier rue Sebastien 13006, Marseille, FR Curaté par / Curated by Pour Que Marseille Vive

L'ASILE DES OISEAUX, Duo show avec Lena Long, Galerie Lazarew, Paris, FR

BOBBY BRÛLE / BOBBY BURN, Court-métrage co-réalisé avec Jade Boudet Produit par / Produce by Le GREC, avec le soutien du / With support of CNC et and Fresnoy

- CÔTÉ COURT, Sélection / selection, Pantin, 2022
- CRUSH ed. 2, Exposition / Exhibition, École des Beaux- Arts de Paris, 2022
- PENDANT QUE D'AUTRES ÉCRASENT DES NUITS ENCORE MOITES, Exposition / Exhibition, Palais des Beaux-Arts de Paris, 2021
- CHAMPS-ÉLYSÉES FILM FESTIVAL, séléction / selection, 2021

Residencies, Grants

2023 RÉSIDENCE / RESIDENCY, Therapeia Art Residency, Grèce

2022 RÉSIDENCE / RESIDENCY, Maison Artagon, FR

BOURSE / GRANT De la part du / From CNC, Aide après réalisation aux films de court métrage

2021 RÉSIDENCE / RESIDENCY.

La Folie Barbizon, Barbizon, FR Atelier au Consulat Voltaire, Paris, FR Atelier à l'Orfèvrerie, Paris, FR

BOURSE / GRANT

Artagon en collaboration avec / with support of Adam & Lavrut, Paris, FR



Publications

JUIN 2022	ARTICLE / FEATURE, sur le film Bobby Brûle, Les Inrockuptibles
AVRIL 2022	ENTRETIENT / INTERVIEW, Dans les yeux d'Elsa Art Mag
MARS 2022	ARTICLE / FEATURE, propos de Sinem Sahin, Manifesto XXI